

# 教授的公園夢

## 蛻變中的大安森林公園

大安森林公園之友基金會執行長 楊平世

### 螢火蟲之歌

「小小螢火蟲，飛到西、飛到東……」，這首由台灣著名音樂家呂泉生所創作的歌謠是許多人的共同回憶；此外，台語歌謠「西北雨」中也有「火金姑來照路」。這些描述螢火蟲的歌謠傳唱已久，但都是「老」歌！自從我們爭取到螢火蟲國際研討會的主辦權以後，我心裏一直在想，如果能有一首代表我們這一代台灣人的螢火蟲歌謠，該有多好！

2016 年大安森林公園之友基金會董事監察人聯席會中，我提議我們是不是能徵求一首螢火蟲歌？以作為 2017 年螢火蟲大會的主題



大安的草和樹

曲。言畢，鄰座的建生兄馬上附議，瞬間大家隨即不約而同把眼光投向另一位董事—聲樂家簡文秀教授。簡老師笑著說：「好呀，如果董事長也同意，我們就一起來努力吧！」林董事長微笑點頭示意，於是簡老師接著說，她曾主持過台大醫學院院歌選拔活動，很樂意承擔螢火蟲歌徵選的任務。螢火蟲歌徵選提議，就在那一次會議中快速拍板定案，林董事長笑著說：「如果需要請江蕙當評審，就告訴我！」原來，已退休的天后歌手江蕙是董事長視若親妹妹的多年好友；而城孟兄、建生兄和我則被指定為「非音樂人」生態評審，將和一群簡老師推薦的音樂家共同評選出現代版的螢火蟲歌，以作為 2017 年國際螢火蟲大會的主題曲。

### 第一名獎金六十萬

為了徵選螢火蟲大會的主題曲螢火蟲歌，我們在簡教授召集下召開多次會議。訂定評選辦法與時程，獎金比照台大醫學院：第一



簡文秀老師主持評審會議

名二十萬，二獎十萬，三獎五萬，佳作十名各一萬元。由億光文化基金會協辦，開始向國內外音樂界發出「英雄帖」。

經過兩個多月，應徵件數卻不到二十件。簡教授十分心急找大家開會：「應徵的件數那麼少，癥結是第一名獎金好像太低了，能否提高？」評審團建議把第一名獎金拉高到三十萬，簡老師說這已經是台灣音樂創作界獎金最高的大獎了。沒想到林董事長在後來主持董事監察人會時得知此事，立刻決定把第一名獎金加倍為六十萬元！簡老師開心地說：「得到這個首獎，等於可以買一部小車子了！」

為了廣邀音樂界、創作界人士參加，簡老師就以此作為比喻，穿梭在各大電台及電視台宣傳；也運用她的人脈，請各電視台跑馬燈披露出大獎徵歌的消息。在祭出高額獎金及媒體宣傳後短短一個多月，我們收到來自國內外 505 件作品！接下來的整整一個月，評



林董事長在大獎揭曉時致詞

審們幾乎是夜以繼日地聆聽著一首首歌曲，並審閱歌詞意涵；我生平第一次擔任歌曲評審，真的聽得有點兒承受不住。然而，由於作品中的確有不少悅耳又意喻深遠的好歌，讓我這個音樂門外漢，也陶醉在樂曲旋律之美與創意文字之中。

### 「點亮世界的愛」贏得第一大獎

2016年11月大獎即將揭曉，由於全程採匿名審查，所有評審委員都不知道誰會得獎？不過在評審期間中，部分評審耳聞有不少國內知名的詞曲創作者和歌手也參與其中。

頒獎典禮在台北市萬豪酒店莊嚴隆重地舉行，簡老師將所有入圍者邀請到台上，並用信封裝著得獎名單，從佳作逐一開獎頒到首獎，佳作中有來自香港、馬來西亞和日本的創作者。最後，當應邀



郭老師、楊老師和得獎者合影

貴賓施振榮先生唸出首獎作品--陳東賢作詞、余國光作曲的「點亮世界的愛」時，全場歡聲雷動！首獎優勝者是來自台中一個玩音樂小團隊，這個愛樂團體，是由各行各業的業餘好手組成，作詞余先生師，作曲陳先生則是從事建築業。

「點亮世界的愛」作品因為歌好、詞佳、旋律優美而得獎！簡老師說：「這首歌以淺顯易懂的國語、閩南語和英語共同演繹，的確能唱出我們這一代台灣人對螢火蟲的喜愛，而且歌曲旋律流暢易學，是首相當好聽的歌曲。」

在簡老師努力之下，獨唱、合場曲及音樂版歌曲陸續製作完成。2017年4月2日她以「聽，螢火蟲在唱歌」為題，和名歌唱家殷正洋先生一起率領包括北一女和新生國小等12個合唱團體，在大安森林公園音樂台舉辦盛大音樂會，那一次演唱會吸引了將近一萬名觀眾，大家一起聆聽屬於我們這一代台灣人的螢火蟲歌曲！



螢火蟲之歌記者會

## 大安森林公園內「聽！螢火蟲在唱歌」

繼「聽，螢火蟲在唱歌」演唱會為「2017年螢火蟲國際研討會」暖身之後，4月24日在台北市動物園國際會議廳舉行的國際螢火蟲研討會開幕式，簡文秀教授帶領拉繚人男聲合唱團及新生國小合唱團，在陳建仁副總統、柯文哲市長，以及來自世界各國的貴賓面前，以這首代表台灣迎賓的螢火蟲歌曲「點亮世界的愛」為大會展開序幕！這是國際學術性研討會少有的儀式，令在場貴賓留下美麗而深刻的印象。

衷心感謝簡老師，她的億光團隊不但為全世界賞螢人士製作了第一盞螢火蟲筆燈、螢火蟲路燈，也滙集國內音樂家及生態學者，評選出代表這一代台灣人的螢火蟲歌曲！所以，如果沒有企業界的林敏雄董事長企業社會回饋，沒有熱心參與的所有董事監察人鼎力協助，這個集企業、學界、政府及民眾之力才得以成就的美事，將難以竟其功。



簡老師在國際研討會上的領銜獻唱

## 長者故事班和螢火蟲劇

大安森林公園之友基金會的董事、監察人臥虎藏龍，當我們決意要徵求螢火歌時，另一位董事、女企業家莊慧玫女士是果陀劇團的顧問，她自告奮勇說：「我們果陀也願意為大家演一齣螢火蟲劇！」太完美了！一個研討會有歌、有劇、有美食，又能賞螢，多棒呀！為此，郭執行長、我和莊董事一起到劇團拜訪，並邀請他們到剛剛營造好的螢火蟲棲地勘景體驗；果陀和我們拜訪周邊里長和區長，聆聽許多關於大安林公園前世今生的故事後，決定為社區長者開辦「長者故事班」，讓他們定期在小生態池邊的「大樹講堂」為市民講述螢火蟲和長者兒時在大安一帶生活的故事。



### 長者說故事

2017年4月份，果陀的「長者故事班」在「大樹講堂」開講，吸引許多大小朋友前來聆聽，每一場都十分溫馨感人。此外，在國際會議前一晚的「破冰之旅」，由李璇及張復建領銜演出的果陀

「螢火蟲劇」，演出一齣描繪大安拆建過程中居民的感傷的戲，也穿插螢火蟲棲地消失，後來又復育成功、重返公園的過程；演員們以舞台劇，精彩呈現給二十個國家的外賓；透過英文字幕及翻譯人員解說，不少外國學者邊觀賞，邊拿起手帕拭淚，令人十分感動！

### 學校民間團體共襄盛舉

螢火蟲象徵「希望」和「光明」，也是引領「幸福」的微光。當我們在大安、木柵及榮星重建螢火蟲棲地、復育螢火蟲消息傳開之後，獅子會得知我們要在大安舉辦系列螢火蟲環境教育大型



### 志工向民眾解說

活動和野放螢火蟲消息時，獅子會積極參與我們的系列會議，並提供螢火蟲襯衫及帽子各兩千件給基金會，以贈送給來參加活動的民眾，同時也派志工協助歷次螢火蟲環教活動；另外，華梵大學生態治校有成，校園內有螢火蟲資源，校方特地在研討會「破冰之旅」的早上，邀請國外貴賓前往華梵參加「生態茶席」，在風景幽雅的

校園內，貴賓們體驗獨具台灣特色的飲茶文化；之後，該校也甄選精通外語的學生組成服務隊，令遠道而來的外賓，賓至如歸。

所以，這一次的螢火蟲國際研討會，總共有三十多個團體參與，包括長榮航空、億光、果陀、華梵、獅子會.....等單位，全都是因螢火蟲而結下的善緣。而這種具有學術、文化、美食、藝術與休閒遊憩的研討會，不但是「善性循環」，也為台灣舉辦國際研討會樹立很好的模式！



果陀劇場的螢火蟲劇

### 產官學民合作的典範

至於政府方面，除了感謝當時我所執教的台灣大學昆蟲學系，也特別感謝台北市政府柯市長所領導的團隊，尤其是臺北市政府工務局及臺北市政府工務局公園路燈工程管理處，他們和基金會密切合作，在「生態城市」理念下，「公園生態化」已逐漸在大安森林公園成形。另外，動物園也是我們邀請來承接這一次研討會的主辦單位之一，除了提供會議及活動場地，金仕謙園長、吳怡欣博士籌

劃了國際「螢火蟲展」和「螢光市集」。園長除了邀請國內許多團體之外，也邀請日本多摩、韓國首爾、新加坡昆蟲園、中國福州動物園等五、六個動物園參加螢火蟲擺攤活動；所以，在研討會期間，整個動物園裏裏外外人潮滿滿，十分熱鬧！

另外，農委會林務局出錢出力，並提供參加者禮品；交通部觀光局，尤其是阿里山國家風景特定區管理處，也為千里迢迢而來的



### 螢火蟲導覽活動

貴賓，提供結合當地人文、生態及美食的賞螢之旅，讓國外貴賓對台灣的賞螢文化和生態之旅，留下深刻的印象！

另外，當時基金會執行長郭城孟教授時任中華民國生態旅遊協會理事長，為了推廣生態旅遊，邀請亞洲生態旅遊協會的十二位各國專家來台訪問；在基金會經援下，生態旅遊協會先前共培訓了三十位螢火蟲英文導覽人才，這些解說員已在台北及阿里山賞螢活動中榮耀上陣！

## 螢火蟲啟動蝴蝶效應

在各界密切合作下，終於成功地舉辦國際螢火蟲研討會。契機始於企業元利建設公司「生態補償」復育黃緣螢的行動，爭取到國際螢火蟲研討會主辦權。也進一步啟動了木柵公園、大安森林公園螢火蟲復育行動，同時支持榮星花園及木柵公園黃緣螢棲地改善。這些年來，在大安森林公園之友基金會林敏雄董事長鼎力支持下，所有董事監察人都投注各自專業、熱情與活力，讓台北「生態城市」和「公園生態化」理念逐步落實成形；一隻小小的螢火蟲，點亮全民參與生態保育之路，也連結社會上更多有愛心、肯奉獻的個人和團體，呼應了「點亮世界的愛」的期盼。



長者帶孩子們玩老遊戲

歷經永建時期螢火蟲棲地營造、復育成功，和生態防蚊實地操作，除了衷心感謝林敏雄董事長、蔡建生總經理誠懇付出和支持外，特別感謝吳加雄博士、王億傑和高士弼三位學生，他們充分發揮使命必達的執行精神；誠摯感謝郭城孟、陳文山、林博雄和張文亮四位教授的在各自專業領域的協力與付出，以及陳鴻楷、柳春堂兩位好友全力支援，讓學術界和企業界能共同成就生態補償、改善公園及社區生態環境，推動學校的環境教育。我們衷心期待，這個整合學界、政府、企業界及民眾合作的模式，能影響北、中、南、東的眾多企業主，就近和當地的學界及民間團體合作，以在地守護

生態環境和棲地作為訴求，從認養當地的公園或自然棲地開始，讓永建及大安成功的案例，未來能在台灣遍地開花！